

REGULAMIN IMPREZ
organizowanych przez „HIGH NOTE EVENTS spółka z ograniczoną odpowiedzialnością”
spółkę komandytową w Warszawie

1. Niniejszy Regulamin dotyczy każdej imprezy, zwanej dalej „imprezą”, organizowanej na terenie Rzeczypospolitej Polskiej przez „HIGH NOTE EVENTS spółka z ograniczoną odpowiedzialnością” spółkę komandytową w Warszawie (KRS: 0000561680, REGON: 361707607, NIP: 5213698659), zwaną dalej „organizatorem”, w tym także imprez masowych w rozumieniu art. 3 ustawy z dnia 20 marca 2009r. o bezpieczeństwie imprez masowych (tj. z dn. 31.03.2023r., Dz.U.2023, poz. 616).
2. Impreza ma charakter odpłatny. Wstęp na imprezę możliwy jest wyłącznie za okazaniem ważnego biletu wstępu lub identyfikatora wydanego przez organizatora. Wstęp na teren imprezy osoby małoletniej do 13 roku życia możliwy jest tylko pod opieką osoby pełnoletniej.
3. Osoby uczestniczące w imprezie obowiązane są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu osób i mienia, a w szczególności przestrzegać postanowień niniejszego regulaminu oraz regulaminu obiektu, w którym odbywa się impreza, a także podporządkowywać się poleceniom porządkowym członków służby informacyjnej i służby porządkowej organizatora.
4. Służby porządkowe organizatora są uprawnione do odmowy wstępu na imprezę lub usunięcia z terenu imprezy osoby będącej pod widocznym wpływem alkoholu, lub innych substancji psychoaktywnych, której zachowanie wskazuje, że może ona powodować zagrożenie dla siebie, innych osób lub mienia.
5. Z zastrzeżeniem pkt 6. zabrania się uczestnikom imprezy wnoszenia i posiadania w trakcie jej trwania broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, napojów alkoholowych, opakowań szklanych, środków odurzających lub substancji psychotropowych oraz używania kominiarek lub stosowania innych form maskowania się w celu uniemożliwienia identyfikacji przez służby porządkowe lub organy ścigania.
6. W trakcie trwania niektórych imprez dopuszcza się możliwość sprzedaży, podawania i spożywania napojów alkoholowych zawierających nie więcej niż 3,5% alkoholu wyłącznie przez podmioty posiadające zezwolenie, o którym mowa w art. 18¹ ust. 4 ustawy z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tj. z dn. 6 października 2023r., Dz.U.2023, poz. 2151) w miejscach do tego wyznaczonych, w sposób zgodny z przepisami prawa, warunkami stosownych zezwoleń oraz regulacjami wewnętrznymi obowiązującymi na terenie obiektu, w którym odbywa się impreza. Niedozwolona jest sprzedaż napojów alkoholowych w twardych opakowaniach, w szczególności wykonanych ze szkła, twardego metalu lub tworzyw sztucznych, które wykorzystane niezgodnie z ich przeznaczeniem mogą stanowić zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego.
7. Zabronione jest wnoszenie na teren imprezy butelek typu PET, których pojemność przekracza 0,5 litra oraz puszek aluminiowych. Butelki typu PET o pojemności do 0,5 litra nie mogą posiadać nakrętek.
8. Zabronione jest, bez zgody organizatora, utrwalanie przebiegu imprezy lub jej fragmentów za pomocą urządzeń rejestrujących obraz lub dźwięk, a także wnoszenie i posiadanie w trakcie trwania imprezy urządzeń przeznaczonych głównie do rejestracji obrazu lub dźwięku.
9. Osoby posiadające przy sobie przedmioty, o których mowa w pkt 5-8 powyżej, zobowiązane są przed wejściem na teren imprezy przedmioty te zdeponować za pokwitowaniem w oznakowanym punkcie depozytowym, pod rygorem nie wpuszczenia na imprezę lub usunięcia z niej. W zależności od obiektu, w którym odbywa się impreza, depozyt może być dodatkowo płatny w cenie nie wyższej, niż 50,00 złotych za każdy zdeponowany przedmiot. Do depozytu nie może być złożona broń palna, ani inne przedmioty, na których posiadanie wymagane jest odrębne zezwolenie na podstawie obowiązujących norm prawnych.
10. Organizator może utrwalać przebieg imprezy, a w szczególności zachowania osób w niej uczestniczących za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz udostępniać zgromadzone w ten sposób materiały odpowiednim organom ścigania w przewidzianych prawem przypadkach i trybach.
11. Uczestnicy imprezy zobowiązani są do zajmowania miejsc zgodnie z oznaczeniem na biletach oraz do przebywania wyłącznie w strefach do tego przeznaczonych.

12. Uczestnicy imprezy mogą podczas jej trwania znajdować się pod wpływem bodźców świetlnych lub dźwiękowych o natężeniu dopuszczonym prawem, jednak znacząco wyższym, niż normalnie spotykane w codziennym życiu. Osoby cierpiące na migreny lub inne schorzenia, których objawy mogą się nasilić pod wpływem tych bodźców, podejmują decyzję o uczestnictwie w imprezie na własną odpowiedzialność i nie mogą z tego tytułu zgłaszać względem organizatora jakichkolwiek roszczeń.
13. Zamiana przez organizatora elementów dodatkowych imprezy (np. artystów występujących zamiennie lub gościnnie) na inne równoważne, nie stanowi zmiany umowy zawartej z konsumentem ani niezgodności świadczenia z zawartą umową.
14. W trosce o jakość artystyczną imprezy, uczestnicy, który stawili się na imprezie już po jej rozpoczęciu, nawet pomimo posiadania ważnych biletów wstępu, mogą nie zostać wpuszczeni na widownię do najbliższej przerwy w przedstawieniu lub pomiędzy utworami, aby nie zakłócać występu artysty, ani odbioru widzom, którzy przyszli punktualnie.
15. Przedstawiciel organizatora może z ważnych przyczyn techniczno-organizacyjnych lub ze względów bezpieczeństwa zaproponować okazielowi ważnego biletu wstępu zajęcie innego miejsca na widowni, niż wskazane na bilecie, co stanowi propozycję zmiany treści umowy zawartej z okazicielem biletu. Zgoda okaziciela biletu na taką zamianę miejsc skutkuje zmianą warunków umowy w tym zakresie, zaś brak zgody jest równoważny z odstąpieniem okaziciela biletu od umowy z organizatorem, w wyniku czego bilet wstępu traci ważność, jego okaziciel może uzyskać potwierdzenie tego faktu na bilecie od obecnego na miejscu przedstawiciela organizatora i zobowiązany jest opuścić teren imprezy, a nabywca tego biletu może wówczas żądać od jego sprzedawcy zwrotu zapłaconej ceny biletu.
16. Każdy uczestnik zobowiązany jest na terenie imprezy ściśle przestrzegać obowiązujących w dniu i miejscu imprezy przepisów sanitarnych, a także wydanych na ich podstawie wytycznych i rekomendacji właściwych organów i instytucji oraz umożliwić organizatorowi weryfikację, że spełnia obowiązujące w dniu imprezy wymogi sanitarne, w szczególności przez złożenie wymaganego oświadczenia lub okazanie wymaganych dokumentów, jeśli udział w imprezie będzie możliwy tylko dla osób spełniających takie wymogi. Jeżeli uczestnik nie zastosuje się do tych norm, albo nie podda się wymaganej weryfikacji, organizator może odmówić mu wstępu na teren imprezy, albo żądać natychmiastowego opuszczenia jej terenu.
17. Wszelkich informacji, a w szczególności dotyczących lokalizacji poszczególnych sektorów i miejsc, wyjść z obiektu, punktu medycznego, toalet, punktu depozytowego itp. udziela służba informacyjna organizatora.
18. Reklamacje dotyczące procesu sprzedaży biletu wstępu należy zgłaszać sprzedawcy w sposób określony przepisami prawa oraz stosowanymi przez danego sprzedawcę regulaminami lub ogólnymi warunkami sprzedaży. Natomiast reklamacje dotyczące organizacji lub przebiegu imprezy należy składać organizatorowi w formie pisemnej na adres:

High Note Events sp. z o.o. sp.k.
Dział Reklamacji
ul. Zbigniewa Wasiutyńskiego 3
00-707 Warszawa

lub w formie elektronicznej (e-mail) na adres: reklamacje@makroconcert.pl

W reklamacji należy wskazać imię i nazwisko oraz adres korespondencyjny reklamującego, zawrzeć twierdzenia dotyczące okoliczności faktycznych stanowiących podstawę reklamacji, przedstawić posiadane dowody na ich poparcie oraz wskazać, czego reklamujący się domaga w razie uznania reklamacji. W przypadku roszczeń pieniężnych należy także wskazać numer rachunku bankowego, na który spełnione ma zostać żądane świadczenie. Do reklamacji należy załączyć kopie biletów wstępu na miejsca, których dotyczy reklamacja oraz kopię dowodu zakupu tych biletów. Reklamacja winna być podpisana własnoręcznie przez reklamującego lub wysłana z jego osobistej skrzynki poczty elektronicznej. Reklamacja niespełniająca powyższych wymogów może nie zostać rozpatrzona. Organizator udzieli odpowiedzi na prawidłowo złożoną reklamację w terminie ustawowym.

2024 -01- 23

Krzysztof Broła

Prezes Zarządu
Komplementariusza

HIGH NOTE EVENTS sp. z o.o. spółka komandytowa
00-707 Warszawa
ul. Z. Wasiutyńskiego 3
REGON: 361707607, NIP: 5213698659